

BIONIC BRAND OS

Como aprovar uma peça — Betina Weber

Pra quem é dono da marca, aprova peças ou contrata fornecedor.

Pra quem é dono da marca, aprova peças, ou contrata fornecedor. **Não precisa entender técnica** — só precisa saber o que cobrar e o que recusar.

A paleta em uma frase

Superfícies: **Surface Primary** #FFFFFF , **Surface Pure** #FFFFFF , **Surface Cream** #F5F0EA , **Surface Canvas** #E5E4DE . Acento: **Accent Default** #A6783E . Qualquer cor fora dessas em peça oficial: recusar.

Cores que devem aparecer

Surface Primary — #FFFFFF

Nome interno (Framer): /Light

Surface Pure — #FFFFFF

Reservado a contextos light, não usar sobre Dark Nome interno (Framer): /White

Surface Cream — #F5F0EA

v1.1 NOVO — texto/detalhes sobre /Dark Nome interno (Framer): /Cream

Surface Canvas — #E5E4DE

Bege pedra, cor-âncora do projeto Nome interno (Framer): /Background

Surface Inverse — #1C1917

v1.1 — warm black, era #080808 Nome interno (Framer): /Dark

Surface Inverse Alt — #080A09

Reserva não utilizada Nome interno (Framer): /Background Dark

Accent Default — #A6783E

v1.1 NOVO — bronze maduro, ~60% saturação Nome interno (Framer): /Accent

Legacy Web Amarelo Cta — #CA8A04

Acento original do rascunho pessoal. Usado em CTAs primários e destaques editoriais ("Method" no hero).

Legacy Web Amarelo Highlight — #F0C040

Variante mais clara, função decorativa pontual em hovers e ornamentos.

Legacy Web Warm Grey — #A8998C

Cinza pedra warm derivado do canvas. Usado como texto suave e divisores em fundo cream.

Legacy Web Cream Over Dark — #F5F0EA

Texto e detalhes sobre Dark — substitui white puro.

Text On Light — #1C1917

v1.1 — warm black em vez de cool

Text On Dark — #F5F0EA

v1.1 — cream em vez de white puro

Text On Canvas — #1C1917

Bandeiras vermelhas — recuse se vir

Antes de aprovar uma peça, passe os olhos por essa lista. Qualquer um destes itens é motivo pra pedir refazer:

- Cor que não está na lista acima
 - Gradiente de qualquer tipo
 - Accent Default como fundo de botão primário (descaracteriza a hierarquia)
 - Accent Default em texto corrido (prejudica leitura)
 - Mais de 2 usos do accent default por tela/peça
 - Sombras (a marca não usa)
 - Curvas decorativas além do raio padrão de botões
-

Quer entender mais a fundo?

- **Por que essas cores e não outras** → leia [Histórico das decisões cromáticas.md](#) (mesma pasta).
- **Por que o accent tem regras tão estritas** → leia [Regras do accent.md](#) (mesma pasta).
- **Visão geral pra mostrar a alguém** → abra [Catálogo visual da paleta.png](#) (mesma pasta).